

Une deuxième édition du « Défi 48 h Théâtre » aura lieu début septembre à Marcq

Un deuxième « Défi 48 h Théâtre » aura lieu en septembre, au théâtre Charcot de Marcq. Après des débuts concluants à la Rianderie, la compagnie des Passagers ne change pas de formule, tout en passant la vitesse supérieure. On peut déjà réserver sa place.

(/1351558/article/2023-07-12/une-deuxieme-edition-du-defi-48-h-theatre-aura-lieu-debut-septembre-marcq)



Par Christian Furling
Publié: 12 Juillet 2023 à 13h43

🕒 Temps de lecture: 2 min

Partage :



« *Nous avons eu beaucoup de retours de spectateurs, qui avaient envie que le défi se reproduise*, indique Léandre Leroy, porte-parole du Théâtre des Passagers. *Ils demandaient aussi que ça se passe au théâtre Charcot. La mairie a accepté.* » Lancé l'an passé à la Rianderie, ce « Défi 48 h Théâtre » aura donc une suite le 10 septembre. « *Il y aura plus de monde, plus de décor et une plus grande liberté de création pour les compagnies* », se réjouit Léandre Leroy.

Rappelons le principe du défi. À l'invitation de la compagnie des Passagers, quatre autres troupes ont 48 h pour créer un court spectacle. Les cinq se produisent sur scène. L'édition de l'an passé avait été très convaincante. Trois des cinq compagnies sont les mêmes qu'en 2022. À savoir le Théâtre des Passagers (improvisation et textes), l'Ouroboros (Armentières, théâtre humain et accessible), La Troupe (danse, théâtre militant et performance de drag-queen), menée par Lucas Hautier, remarqué l'an passé (<https://www.lavoixdunord.fr/1227381/article/2022-09-12/un-defi-theatral-releve-avec-energie-et-sensibilite-par-les-cinq-troupes-reunies>).

Nouvelles troupes

Deux troupes tenteront de relever le défi pour la première fois. À Ciel ouvert, de Wasquehal, traite du corps et mêle théâtre et danse. La Mauvaise Machine réunit des comédiens dont beaucoup sont encore au conservatoire d'art dramatique de Lille. « *Le comédien est un objet scénique. Il est au service d'un texte, mais la machine déconne un brin, ils ne sont pas totalement le personnage* », éclaire Léandre.

Chaque compagnie passera trois heures en tout durant le week-end à la salle Charcot. Le spectacle sera donné le dimanche 10 septembre à 18 h. Les troupes joueront alors face au public et aux invités d'honneur : Sébastien Lenglet, coordonnateur du pôle théâtre au conservatoire de Lille, Pascale Oyer, son homologue à Amiens, Anne Conti (In Extremis), Pierre Lamotte (Climax) et Denis Mignien (La Reine de cœur). « *Ce sera comme une bande-annonce de la saison, anticipe Léandre Leroy, une mise en appétit. Ce sont cinq formes de théâtre très différentes.* »

« Défi 48 h Théâtre », dimanche 10 septembre à 18 h. Tarif : 5 € ; réservations sur le site theatre-passagers.fr.

Poursuivez votre lecture sur ce(s) sujet(s) :

[Théâtre\(/tags/theatre\)](#)

[Arts, culture et spectacles\(/tags/arts-culture-et-spectacles\)](#)

[Marcq-en-Barœul \(59700, Nord\)\(/regi](#)
